

お手玉体操 崖の上のポニョ



小学2年生まで

～第1部 ソロ～

- | | | |
|-----------|----------------------|-----------------|
| 1. 神馬 葵 | どどどどーなつ
さらさら小川 | 樹原 涼子
樹原 涼子 |
| 2. 村山 杏寿 | おおきなたいこ
だいすきなパン | 轟 千尋
イギリスの曲 |
| 3. 今井 智菜 | サーカスのピエロ
空とぶじゅうたん | ギロック
ギロック |
| 4. 河村 真歩 | きらきら星
愛の夢 | フランスの曲
リスト |
| 5. 田中 凜 | おやまのがくたい
えんそく | アメリカ民謡
高橋 正夫 |
| 6. 中原 舞音 | Red Recital Shoes | ジェーン・バスティン |
| 7. 尾上 智咲 | 子ねこのみゃーお | キャサリン・ロリン |
| 8. 安彦 眞里 | 子犬
ガラスのビーズ | ギロック
ギロック |
| 9. 仁井谷 直輝 | ビーニー動物園のミレニウム | キャサリン・ロリン |
| 10. 平塚 試慶 | インディアンの踊り | ギロック |
| 11. 鈴木 沙菫 | カノン | バッハ |
| 12. 三上 真綸 | チューリップのラインダンス | 平吉 毅州 |

5分休憩

～第2部 連弾～



～後藤 ミカ 編曲から～

1. 河村 真歩 なんのはながさいた
2. 笠間 梨那 こぎつね
3. 中原 舞音 ラブリーなくつやさん
4. 仁井谷 直輝 雪のアメイジンググレース
5. 尾上 智咲 子犬のうんどうかい
6. 平塚 試慶 エーデルワイス

～懐かしい曲から～

7. 小野 佑介 さんぽ 久石 譲
8. 高田 恩実 大きな古時計 ヘンリー・クレイ・ワーク
9. 安達 侑香 わたしのお気に入り リチャード・ロジャース

10分 休憩

～第3部 ソロ～



- | | | |
|------------|----------------|------------|
| 1. 増本 美海 | The Big Parade | リサ・バスティン |
| 2. 笠間 梨那 | Spot | ジェーン・バスティン |
| 3. 重村 理咲 | お誕生日のマーチ | ケーラー |
| 4. 高田 恩実 | パリの花売り少女 | ギロック |
| 5. 小野 佑介 | 夢で逢えたら | 大瀧 詠一 |
| 6. 安藤 悠人 | 居眠りわにさん | バスティン |
| 7. 今井 優杏 | ガラスの靴 | ギロック |
| | おもちゃのダンス | ギロック |
| 8. 安達 侑香 | 妖精の踊り | グリーグ |
| 9. 友杉 七奈子 | 子犬のワルツ | ショパン |
| 10. 山本 花菜 | エリーゼのために | ベートーベン |
| 11. 内藤 芳 | 華麗なる大円舞曲 | ショパン |
| 12. 堂込 のどか | 悲愴 第3楽章 | ベートーベン |
| 13. 重村 真理子 | キラキラ星変奏曲 | モーツァルト |
| 14. 宮里 真由美 | ポロネーズ 第1番 | ショパン |

5分休憩



司会

宮里真由美

～第4部 ファミリー連弾～

1. 神馬 葵・曜子（母） キャンディー・ワルツ 轟 千尋作曲
 きしゃぽっぽ 轟 千尋作曲
2. 村山 杏寿・達信（父） ロンドン橋 ドイツの曲
 かっこう イギリスの曲
3. 今井 智菜・優杏・絢子（母） 気のいいアヒル 大村 典子編曲
4. 安彦 眞里・公之（父） かわいいエチュード 田丸 信明作曲
5. 増本 美海・恵里（母） 山の音楽家 池田 奈生子編曲
6. 田中 凜・太一（父） メリーさんのひつじ 轟 千尋編曲
7. 安藤 悠人・洋一（父） ぶんぶんぶんワルツ 大村 典子編曲
8. 重村 理咲・真理子（母） 小さな世界 リチャードシャーマン作曲
9. 友杉 七奈子・文子（妹）・早絵（妹）
 クラリネットこわしちゃった 轟 千尋編曲
10. 山本 花菜・剣（父） ホールニューワールド アランメンケン

継続表彰

5年賞

山本 花菜さん



10分休憩



～第5部 室内楽～

愛の挨拶

エルガー作曲

宮里真由美

～チェロとデュオ～

- | | | |
|--------------|--------|-------|
| 1. ぶんぶんぶん | 安住美穂編曲 | 中原 舞音 |
| 2. さよなら | 安住美穂編曲 | 尾上 智咲 |
| 3. ハロウィーンの魔女 | バスティン | 安藤 悠人 |
| 4. タランテラ | バスティン | 重村 理咲 |

～ヴァイオリンとデュオ～

- | | | |
|---------------|---------|-------|
| 5. ハーモニックブルース | バスティン | 平塚 試慶 |
| 6. アラバスク | ブルクミュラー | 安達 侑香 |
| 7. メヌエット ト長調 | バッハ | 山本 花菜 |

～トリオ～

- | | | |
|------------------------|---------|--------|
| 8. ちょうちょう | ドイツ民謡 | 増本 美海 |
| 9. 貴婦人の乗馬 | ブルクミュラー | 友杉 七奈子 |
| 10. Swing Your Partner | ロシエロール | 堂込 のどか |
| 11. Day dreaming | ロシエロール | 重村 真理子 |

全員合唱

笑顔のたね

益子祥子作詞・後藤ミカ作曲

笑顔のたね

作詞 ますこしょうこ 作曲 後藤 ミカ

1. きみのこころのなか ほら えがおのたねをひとつ

かなしいなみだは きょうで おしまいさ

あきらめないで たいせつなこと

つかもうよ こわがらないで

かおを あげて えがおになれば ちからがでるでしょ

あしたは きっと いいひだよ わらいごえ ひびくはずさ

2. きみとだれかのため ほら えがおのたねをふたつ

なきたいきもちを きょうで おしまいさ

ちっぽけなたねも すてきなはなを

さかせるよ こわがらないで

かおを あげて えがおになれば きぼうがわくから

あしたは もっと いいひだよ えがおのひ つくろう





教室の今年のイベント



楽器作り・グループレッスン





ゲスト・プロフィール紹介

川合 左余子（ヴァイオリン）

昭和音大学卒業

ヴァイオリン・室内楽・教授法を川上久雄名誉教授に師事。室内楽を菅野博文、数住岸子各氏に師事。フリー奏者としてオーケストラ・室内楽・レコーディングで活動する傍ら後進の指導にあたっている。「生の音を身近に感じて欲しい」をコンセプトに演奏家と共にotoCocoProject を立ち上げ、カフェ de コンサート・自閉症児対象コンサート、トンボ玉作家、写真家とのコラボ等をしている。また、地域に密着したピアノ教室に招かれ「はじめての室内楽」として、教室の生徒たちとアンサンブルを行うなど教育にも精力的に活動している。

2014年3月に、楽器の扱い方基礎構築の方法までを記した「いまさら聞けないヴァイオリンの常識」（音楽之友社刊）を出版。発売直後から重版を重ね、好評を得ている。

現在、昭和音楽大学附属音楽・バレエ音楽・スガナミ楽器・ヴァイオリン講師。（社）

日本弦楽指導者協会、日本音楽教育学会、OTOの会、正会員。

ウェブサイト「音に心を」<http://ameblo.jp/sayoneco/>

安大 登志子（チェロ）



武蔵野音楽大学音楽学部器楽科卒業。

チェロを故馬場省一、C・ドル、H・リンデン、L・メズーの諸氏に、室内楽を故U・コッホ、C・ジョパニネッティ各氏に師事。

オーケストラ・室内楽などのクラシックはもとより国内外のアーティストのサポート、邦楽や落語、手工芸等のジャンルとの共演、ミュージカル TV・映画音楽等出演多数。

有史による室内楽グループでの東日本震災チャリティーコンサートシリーズを日本各地と韓国で開催し、継続した支援を呼びかけている。

現在、ヤマノミュージックサロン池袋、VSP音楽学院、丸石楽器 講師。